

## INSCRIPCIÓN DE PELÍCULAS / MOVIE INSCRIPTION

## SECCIÓN CENTROS ENSEÑANZA EDUCATION CENTERS SECTION

TÍTULO DE LA PELÍCULA / ORIGINAL TITLE	
NOMBRE Y APELLIDOS / NAME Persona que detenta los derechos sobre la obra / Person who holds the rights to the work	CORREO ELECTRÓNICO / E-MAIL
CENTRO EDUCATIVO / EDUCATION CENTER	DIRECCIÓN POSTAL / ADDRESS
PAÍS - CIUDAD / COUNTRY - CITY	AÑO DE PRODUCCIÓN / YEAR OF PRODUCTION
IDIOMA ORIGINAL / ORIGINAL LANGUAGE	IDIOMA SUBTÍTULOS / LANGUAGE SUBTITLES
TIPO DE PELÍCULA / FILM TYPE <input type="checkbox"/> CORTOMETRAJE - 30 min SHORT FILM <input type="checkbox"/> MICROCORTO - 2 min MICRO MOVIE	
DURACIÓN / RUNNING TIME	GÉNERO: / GENRE: <input type="checkbox"/> Ficción / Fiction <input type="checkbox"/> Documental / Documentary
DIRECTOR / DIRECTOR	GRUPO TEMÁTICO: / THEMATIC GROUP: Selecciona una o varias opciones / Select one or more options <input type="checkbox"/> Noviolencia física Physical nonviolence <input type="checkbox"/> Noviolencia religiosa Religious nonviolence <input type="checkbox"/> Noviolencia económica Economic nonviolence <input type="checkbox"/> Noviolencia psicológica Psychological nonviolence <input type="checkbox"/> Noviolencia racial Racial nonviolence <input type="checkbox"/> Noviolencia moral Economic nonviolence <input type="checkbox"/> Noviolencia de género Sexual nonviolence <input type="checkbox"/> Sin definir Undefined
GUIONISTA / SCREENPLAY	
MONTAJE / EDITION	
MÚSICA / MUSIC	
FORMATO DE PROYECCIÓN / SCREENING FORMAT	SINOPSIS (Máximo 200 caracteres) / SYNOPSIS (Maximum: 200 characters)
AL ENVIAR O ENTREGAR ESTA INSCRIPCIÓN CONFIRMO HABER LEIDO LAS BASES DEL CONCURSO Y LA ACEPTACIÓN DE LAS MISMAS. SENDING OR DELIVERING THIS INSCRIPTION THAT I HAVE READ THE CONTEST RULES AND ACCEPTANCE OF THE SAME	

FECHA: / DATE:	FIRMA / SIGNATURE
----------------	-------------------